

ÖGB-Kulturlotsinnen und Wiener Festwochen präsentieren

Helgard Haug / Stefan Kaegi / Daniel Wetzel (Rimini Protokoll)

100 Prozent Wien

Eine statistische Kettenreaktion

Ein Stadt-Schauspiel / Berlin, Wien / AUFTRAGSWERK WIENER FESTWOCHEN /
URAUFFÜHRUNG

Am 1. Juli 2009 wohnten in Wien 1.693.570 Menschen. 69.901 wurden im Jahr zuvor als zugewandert, 15.702 als gestorben und 17.375 als geboren registriert.

Was wäre, wenn diese Statistiken Gesichter bekämen?

Was, wenn Wien sich auf einer Bühne durch 100 Menschen vertreten ließe, eine Menge, so ausgesucht, dass sie statistisch „korrekte“ Aussagen machen kann?

„Wien in Zahlen“, Zahlen aus WienerInnen.

Eine Ansammlung, die unsere Stadt spielt, ein Chor, der noch nie geübt hat, ein unmögliches Gebilde, das sich zu immer neuen Gruppenbildern zusammen stellt.

Jeder/jede Einzelne steht für ca. 16.935 Bewohner Wiens.

Entgegen anderer Rimini Protokoll-Projekte wird für *100 Prozent Wien* nur ein einziger Mensch von den RegisseurInnen ausgewählt. Dieser/Diese bestimmt den nächsten Teilnehmer/die nächste Teilnehmerin aus seinem/ihrem Bekanntenkreis (nach einem Raster aus statistischen Werten, z.B. nach Geschlecht, Nationalität, Wohnbezirk), der zweite einen weiteren, bis 100 WienerInnen, also „100 Prozent Wien“, beisammen sind.

Rimini Protokoll entwickelt seit 2000 ein Theater, das unterschiedliche Themen ohne SchauspielerInnen, mit „SpezialistInnen des Alltags“ in Szene setzt.

Programm: 19.15 Treffen vor Ort (Museumsquartier, Halle E)

Im Anschluss Werkeinführung durch die Schauspiel-Dramaturgie

Und ein Getränk an der Bar

Ort: Halle E, Museumsquartier

1070, Museumsplatz 1

Termin: Fr. 28.Mai 2010, 20.00 Uhr

Kosten: 18 € (statt 26 €) pro Person

Geringes Kartenkontingent ! Anmeldung unbedingt erforderlich !

Nur für Gruppen **ab 10 TeilnehmerInnen !**

Kristina.zoufaly@oebg.at oder 01/534 44 39 245

Die Vergabe erfolgt nach dem Eintreffen der Anmeldungen !